

☎ 06-43-11-82-14

@ guillaume.dambreville@gmail.com

🍏 Site internet : www.31g-prod.fr

26 ans - Permis B

Guillaume
DAMBREVILLE

Monteur-Truquiste

Formation

2008

Formation de monteur-truquiste -

Final Cut Pro 6, After Effect, Photoshop, Illustrator.
Efficom (Paris)

2005-2006

Licence Information et Communication -

option Audiovisuel - UCO-BS (Arradon - 56)

2003-2005

DEUG Lettres et Langues - option Communication
UCO-BS (Arradon - 56)

+ Compétences

Vidéo

- Réalisation et montage de films institutionnels, reportages, émissions web, fictions et clips.
- Scénarisation, préparation au tournage, éclairage, son, tournage en DVcam et HDV, dérushage, classement et sauvegarde.
- Montage vidéo et son multipiste sur Final Cut Pro et Première, création de générique sur After Effect, authoring DVD.
- Bonne connaissance de la compression, des formats vidéos et de la chaîne de production.

Photographie

Pratique courante depuis 10 ans :
concert, paysage, travail urbain, portrait et autoportrait. Retouche d'images, labo.

Logiciels utilisés

Final Cut Pro 6, Suite créative CS4: Première Pro, After Effect, Illustrator, InDesign, Photoshop, Dreamweaver, Flash.
Environnement Mac et PC.

II Divers

Langue

Anglais.

Loisirs

Photographie, création musicale, écriture.

▶ Expériences

Depuis juillet 2009 :

Ateliers 43 - Cadreur Monteur

Réalisation, cadrage et montage de vidéos institutionnelles, clips, création graphique, authoring.

2008-2009

Trendy Prod - Monteur Truquiste -

Réalisation, cadrage et montage d'émissions web, création de générique, shooting photo et retouche (Bagneux).

2008

View On TV - Monteur -

Montage de makings-off et d'une conférence en multcam pour Ubisoft (Malakoff).

2007-2008

Association Comme Vous Emoi -

Chargé de Communication et Régisseur (Montreuil).

2007

Création de supports audiovisuels et multimédia pour **Christophe Freyssac** (Nancy).

2006

Pixel Hypermedia - Monteur -

Post-production et sonorisation événementielles (Vannes).

2005

InnovaSon

Réalisation de supports multimédias et d'une exposition photo (Plougoumelen).

Expériences personnelles :

2008

Scénarisation, réalisation et montage d'un clip.
Réalisation et montage de deux très courts.

2007

Réalisation et montage d'une vidéo expérimentale.

2006

Réalisation et montage d'un court métrage (pour un festival)